



Al via la 22esima edizione di Biografilm: Bologna e l'Emilia-Romagna grandi protagoniste

Di Claudio Succi - 22/05/2026

Biografilm Festival torna a Bologna dal **5 al 15 giugno** sotto la direzione artistica di Chiara Liberti e Massimo Benvegnù. L'edizione di quest'anno celebra le eccellenze del territorio con ben **otto titoli** in programma dedicati ai talenti emiliano-romagnoli, affiancati da una forte presenza regionale al mercato Bio to B – Industry Days. Tra i momenti più attesi, la consegna del prestigioso Celebration of Lives Award a **Milena Vukotic**. La selezione dei titoli sarà svelata ufficialmente mercoledì 27 maggio alle ore 12, durante la conferenza stampa ufficiale nella Sala Anziani di Palazzo d'Accursio a Bologna.

Titoli in programma

Il cartellone del festival accende i riflettori su una ricca selezione di opere capaci di esaltare la qualità dell'industria audiovisiva locale e il vivo talento espresso dal territorio dell'Emilia-Romagna. Il programma si apre con la proiezione dei primi 5 episodi di **Sguardi in camera** di Francesco Corsi e Paolo Simoni, la serie documentaria sulla storia d'Italia narrata da Milena Vukotic. Per l'occasione **Milena Vukotic** riceverà il **Celebration of Lives Award 2026** per la sua straordinaria carriera, già coronata dal David di Donatello nel 2024. Icona della cultura popolare per i ruoli in *Fantozzi* (la signora Pina) e *Un medico in famiglia* (nonna Enrica), l'attrice ha lavorato con maestri assoluti del cinema come Fellini, Monicelli, Scola, Zeffirelli, Tarkovskij e Buñuel.

Si prosegue il **5 giugno alle ore 18:00** al Cinema Modernissimo con l'anteprima mondiale di **Good Body – Giuseppe Bertolucci Walking with Eve Ensler**, documentario sul dietro le quinte dello spettacolo bolognese di Eve Ensler incentrato sulla ribellione femminile agli stereotipi estetici. Il **6 giugno alle ore 17:30** al Pop Up Cinema Arlecchino è la volta di **La vita segreta dei giocattoli**, anteprima mondiale dedicata al maestro giocattolaio Roberto Papetti che dialoga con i bambini di ecologia e pace, seguita nella stessa giornata, il **6 giugno alle ore 20:00** nella medesima sala, dall'anteprima mondiale di **Love for Steve. A Film About Steve Grossman**, incentrato sulla salvezza musicale trovata a Bologna dal celebre sassofonista. Il **7 giugno alle ore 17:00** al Cinema



Modernissimo viene presentato in anteprima mondiale **In gran segreto – Un racconto familiare su Giorgio Bassani**, un viaggio intimo tra i ricordi dei figli dello scrittore ferrarese. L'**8 giugno alle ore 21:30** al Cinema Lumière debutta in anteprima mondiale **Il labirinto**, opera sul cimitero germanico della Futa preceduta da una lettura della compagnia Archiviozeta.

Il **9 giugno alle ore 19:00** al Pop Up Cinema Arlecchino spazio a **Super Sic 58**, documentario targato Rai che omaggia la leggenda del pilota Marco Simoncelli e le iniziative benefiche nate in suo nome. Il calendario cinematografico si chiude il **10 giugno alle ore 21:00** al Cinema Modernissimo con l'anteprima mondiale di **Angelo – Il principe del vintage**, incentrato sulla figura del collezionista di Lugo di Romagna Angelo Caroli. A fare da corredo alle proiezioni, Docs4Real – Nuovi sguardi sul territorio è invece il nuovo format nato dalla collaborazione tra Bellaria Film Festival – BFF Industry e Biografilm – Bio to B – Industry Days | Doc con l'obiettivo di sostenere la crescita di nuove personalità autoriali del cinema del reale in Emilia-Romagna, selezionando progetti di autori e autrici under 35 legati al territorio regionale.

Nell'ambito di **Bio to B – Industry Days (dal 8 al 10 giugno)**, spiccano i progetti emiliano-romagnoli distribuiti in tre sezioni chiave. Per il **Fiction Factory Showcase** sono presenti *Doppia Elica* dei reggiani Delmonte e Zappardino e *Ricetta per l'Allegria* di Cavallo. Nel **Pitching Forum** dedicato ai documentari partecipano *Mater* (Raw Sight) e *A Search for Love* (Sayonara Film), entrambi sostenuti dalla Regione, insieme a *Vlach requiem* (SMK Factory) e *Il tempo sospeso* (Kiné). Infine, la sezione d'archivio **Past Forward** ospita *I diversi colori di Sabir* (Ginevra Films di Cervia) e *Akosombo* delle registe Falabino e Sala.

Gli accrediti per la ventiduesima edizione di Biografilm sono acquistabili sul sito ufficiale con tariffe promozionali "early bird": la formula **Standard** offre 12 ingressi a 24€ (invece di 36€) o a 20€ per i partner, la versione **Ridotto** per Under 30, studenti e docenti costa 12€ per 12 proiezioni, mentre la tessera **Sostenitor** garantisce l'accesso illimitato a tutto il festival per 90€ con vantaggi extra. Da quest'anno, ogni tipologia di accredito include anche sconti prolungati fino alla prossima edizione su una selezione di titoli nelle sale Pop Up e sull'acquisto della Card Pop Up Cinema House

Sui canali ufficiali di Biografilm tutte le opportunità di questa edizione.

Marco Improta

<https://www.radiocittafujiko.it/al-via-la-22esima-edizione-di-biografilm-bologna-e-lemilia-romagna-grandi-protagoniste/>