

BIOGRAFILM

22^ EDIZIONE

5-15 GIUGNO 2026 | BOLOGNA

Biografilm Podcast Award:

**la premiazione lunedì 8 alla presenza di Sara Poma - podcaster
e responsabile dei contenuti di Chora Media**

Lunedì 8 giugno 2026, alle 21:00, al **Biografilm Hera Theatre | PopUp Cinema Arlecchino di Bologna**, Biografilm Festival si trasformerà in un palcoscenico vibrante dedicato al podcasting. Realizzato in dialogo con **Bio to B – Industry Days | Drama**, il Biografilm Podcast Award si inserisce nel cuore del Festival come spazio di incontro tra creatività, industria e altre modalità di storytelling, rafforzando il legame tra cinema e narrazione sonora per valorizzare due linguaggi diversi, ma sempre più interconnessi. Perché oggi le storie non si guardano soltanto: si ascoltano, si attraversano, si vivono.

Oltre alla **premiazione finale** decretata da una giuria di esperte ed esperti del settore, che eleggerà i progetti vincitori tra le oltre ottanta candidature pervenute, e in aggiunta al già annunciato **reading sonorizzato dal vivo** *Arcani sonori a Mensaleri* del laboratorio di fonologia narrativa con Jadel Andreetto, Stefano D'Arcangelo, Marco Manfredi, Wang Inc. e Wu Ming 2. Alla serata prenderà parte **Sara Poma** con la sua testimonianza.

Podcaster e responsabile dei contenuti di Chora Media, Poma è una delle voci (e delle orecchie) più competenti e autorevoli del settore. Ha alle spalle numerose pubblicazioni ma soprattutto è il suo percorso trasversale a renderla un esempio per chiunque voglia cimentarsi con questa forma di comunicazione. L'ospite verrà intervistata dai curatori del progetto, Simone Soranna e Jadel Andreetto, durante la serata, in uno spazio in cui metterà al servizio del pubblico la sua esperienza in materia per cercare di entrare nei retroscena (strategici e creativi) di questa particolare forma di narrazione e tracciare una mappa il più completa possibile dello scenario contemporaneo italiano.

Ricordiamo che la partecipazione alla cerimonia del Biografilm Podcast Award è del tutto gratuita, previa prenotazione del proprio posto in sala tramite questo form: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-biografilm-podcast-award-1990108288463?aff=oddtcreator>

I titoli dei progetti finalisti (consultabili per l'ascolto sul sito di Biografilm Festival) sono:

1. Cazzotti in faccia, a cura di Lorenzo Giroffi
2. L'eredità di Giancarlo Siani, a cura di Andrea Borgnino e Paola Manduca
3. Favolose circensi, a cura di Francesca De Sanctis
4. Finché arriveremo a Gaza, a cura di Patrizia Dall'Argine
5. LAMPI - 2 agosto 1980, a cura di Sara Poledrelli

6. Mamera - La storia nascosta degli Jenisch, a cura di Taty Rossi
7. Soldati di sventura, a cura di Luca Fregona
8. Vagabondi delle stelle, a cura di Claudio Morici

La giuria invece è composta da:

MilleAlice (cantautrice) – Il suo progetto nasce dall'esigenza di raccontarsi nel profondo, avendo cura di non perdere le mille sfaccettature che la caratterizzano

Olimpia Peroni (storyteller) - Sui social racconta la contemporaneità attraverso le storie dal mondo

Alessandro Redaelli (regista) - Ha diretto *Funeralopolis*, *Game of the Year* (miglior film Biografilm 2021) e *Positive*, documentario sui 40 anni di HIV in Italia

I premi scelti per il Biografilm Podcast Award sono i VAIA Cube, degli amplificatori naturali realizzati con il legno degli alberi abbattuti dalla tempesta Vaia (Dolomiti, 2018), un oggetto non solo funzionale ma anche ad alta sostenibilità ambientale.

SARA POMA:

Sara Poma è un'autrice di podcast. Lavora per Chora Media come responsabile dei contenuti e ha pubblicato varie serie con la sua voce. Le ultime sono *La città d'amianto* e *Con gli occhi di Anna*. Ha scritto un libro intitolato *Il coraggio verrà*, uscito per HarperCollins nel 2023, sulla storia di Maria Silvia Spolato, la prima donna che ha pubblicamente rivendicato la propria omosessualità durante una manifestazione di piazza nel 1972. Nel 2025 ha scritto e preso parte allo spettacolo teatrale *Anni Settanta: terrore e diritti* insieme a Mario Calabresi e Benedetta Tobagi.

I PARTNER DI BIOGRAFILM

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia, con la collaborazione della Cineteca di Bologna e di Bologna Musei e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di IWONDERFULL, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e [Mymovies.it](https://www.mymovies.it).

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Longtake, CIAK, Bologna Today, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, TOPDOC, Modern Times Review, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko, La Merenda Podcast.

Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Echo Group, Pop Up Cinema Bologna, Fiadda Emilia-Romagna, CO.TA.BO, Tper, ADCOM, Korelab, Sudtitles, Digital Paths, Atyd, Tipografia Masi, Librerie.coop, Petroniana Viaggi e Turismo, ResArt Bologna, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Hotel Palace Bologna, UNA Hotels Bologna Centro, Smy Hotels, L'Albero del Caffè, FIVI - Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti, La Galvanina, Bibanesi, Makadamia, Cantine Pellegrino, Franco Rossi Catering, Acqua Pura Bologna, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila, Re-Cig, Centro Commerciale Le Piazze, Cinema Italia, Arena Italia.

Con la collaborazione di Documentary Association of Europe, UCCA- Unione Cricoli Cinematografici Arci, Danish

Film Institute, SeeNL, Alliance Française Bologna, Goethe Zentrum, Arci, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, AICS, Card Cultura, Biblioteche Bologna, Corso di Alta Formazione in Sessuologia Clinica della IUSVE: Istituto Universitario Salesiano Venezia, Accademia di Belle Arti di Bologna, Animaphix, Caracò, Associazione Culturale Allelammie, Centro Studi Interuniversitario di Diritto ed Economia di Pavia, Fondazione CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, Università di Padova, Archilabò, Click F1, Kopa, Black Mamba s.r.l., Next Generation Italy, Montegrappa Cinema s.r.l., ForModena, Performing Arts Fund NL, ZaLab, Progetto Mondo, Biblioteca Italiana delle donne - Associazione Orlando, Biblioteca Amilcar Cabral, Some Prefer Cake | Bologna Lesbian Film Festival, Centro Zangheri, Fondazione Duemila, Assopace Palestina, Cantieri Meticci, Cooperativa CEIS, Fondazione Gualandi, Goethe Institut, Bottega Finzioni, Hispania Asociación Cultural, Refugees Welcome Italia ETS, WeWorld, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Micce, Equaly, Casa delle donne per non subire violenza, Arca di Noè, Period Think Tank, Associazione Oltre, Gruppo Trans, Resistenze in Cirenaica, Plat, Antigone, La Casa del Mondo Adjebadia, CSI - Centro di salute internazionale e interculturale, Donne in Strada APS, Extinction Rebellion, Piazza Grande, Ostello Bello, The Social Hub, Lido Ruggine, Ragu&Draft, Estravagario, Ristorante Il Moro, Ristorante La Finestrella, Ristorante Victoria, Il Cameo, Caffè Pathè, Cost'Arena, Mercato Ritrovato, Sympò, Spazio Labo', Noody Wi-fi, Duelle Service Progetto Silenzio, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, Sma Antincendio, Istituto di Vigilanza Coopservice, Nucci Renato, DCinema, Rekeep, Torsello-altostudio, Blue Soap.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network), progetto cofinanziato dall'Unione Europea.

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2026, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna

Laboratorio delle Parole

Francesca Rossini 392 9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net

Ufficio Stampa nazionale

Storyfinders

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

press.agency@storyfinders.it