

BIOGRAFILM

22^ EDIZIONE

5-15 GIUGNO 2026 | BOLOGNA

Bologna, 10 giugno 2026

Biografilm: il programma tutto internazionale di giovedì 11 giugno

***Little Sinner* di Daro Hansen e Thomas Papapetros**

sull'elaborazione della fuga dalla guerra in Siria del 2011

***Hangar Rojo* di Juan Pablo Sallato sul golpe militare in Cile nel 1973**

***Meant to Be* di Olivér Márk Tóth su un giovane rapper ungherese**

e

***Menopause Mystery* di Louise Unmack Kjeldsen su un tema ancora tabù**

Giovedì 11 giugno Biografilm propone un'interessante selezione di visioni fra documentari e film di finzione. Alle 18.00 al Cinema Lumière in Sala Scorsese si terrà l'anteprima italiana di ***Little Sinner*** (90', 2026) di **Daro Hansen e Thomas Papapetros**. Il documentario segue una donna siriana alle prese con la propria traumatica fuga da Damasco verso la Danimarca, in cerca di un futuro migliore. Il passato non svanisce e con il riaccendersi del conflitto in Siria nel 2011 anche il dolore della protagonista sembra ravvivarsi. Attraverso vent'anni di archivi personali, assistiamo alla sua catarsi finale: la guarigione richiede il confronto diretto con il passato.

I registi saranno presenti in sala e il Q&A sarà moderato dagli studenti che hanno partecipato al progetto educativo a cura di ZaLab **Nuovo Cinema Coraggioso**, di cui questa proiezione sarà l'evento conclusivo. Saranno infatti proiettati anche i cortometraggi delle classi coinvolte nell'iniziativa.

Alle 21.00 al BIOGRAFILM HERA THEATRE Pop Up Cinema Arlecchino si terrà la proiezione di ***Hangar Rojo*** (81', 2026) di **Juan Pablo Sallato**. Ispirato a fatti reali e girato con stile asciutto e preciso, *L'hangar rosso* è un thriller politico teso e avvincente, un dramma umano di straordinaria intensità che esplora il conflitto morale di uomini intrappolati negli ingranaggi del potere nel momento in cui la Storia li costringe a scegliere

da che parte stare. Cile, 11 settembre 1973, all'indomani del colpo di stato militare che infranse il sogno socialista del presidente cileno Salvador Allende. Il capitano Jorge Silva, ex capo dell'intelligence dell'Aeronautica, viene incaricato di trasformare l'Accademia in cui sta addestrando i giovani cadetti in un centro di detenzione e tortura. Mentre gli hangar si riempiono di prigionieri e la repressione diventa sempre più brutale, Silva si ritrova a un bivio: obbedire agli ordini e appoggiare il nuovo regime, o disobbedire e aiutare chi lotta per sopravvivere. Il film sarà proiettato alla presenza del regista e dei produttori **Valentina Quarantini di Caravan, Marco Luca Cattaneo di Rain Dogs, Stefano Mutolo e Carolina Pezzini di Berta film.**

Alle 21.30, in Sala Scorsese al Cinema Lumière, verrà proiettato ***Meant to Be*** (84', 2026) di **Olivér Márk Tóth**, documentario sul percorso verso la fama del rapper ungherese Pogány Induló che a soli 18 anni diventa una stella del rap. Per lui conciliare la carriera musicale con la scuola e la famiglia diventa presto impossibile. Le sue difficoltà sono racchiuse in testi onesti e intensi che colpiscono dritto al cuore della sua fanbase adolescente. Oggi, decine di migliaia di persone affollano i suoi concerti e le sue canzoni contano milioni di streaming. Mentre il successo esplose, emergono le dipendenze e il malessere fisico e mentale. Una immersione di tre anni nel dietro le quinte di una nascente icona del rap che funge anche da ritratto generazionale della Gen Z. La sua musica lo porterà anche a scontrarsi direttamente con l'ex Primo ministro Viktor Orbán sulla legalizzazione delle droghe leggere. Il regista sarà presente al Cinema Lumière durante la proiezione.

Per finire, alle 21.30 si terrà presso il chiostro del Complesso di Santa Cristina "della Fondazza" l'anteprima italiana di ***Menopause Mystery*** (75', 2026) di **Louise Unmack Kjeldsen**. Il documentario racconta di Louise, donna cinquantenne che tenta di informarsi sulla menopausa riscontrando come la scienza sappia sorprendentemente poco di un fenomeno fisiologico per metà della popolazione mondiale. La proiezione si svolgerà in collaborazione con **Ass. Orlando – Biblioteca delle Donne e Armonie APS.**

I PARTNER DI BIOGRAFILM

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia, con la collaborazione della Cineteca di Bologna e di Bologna Musei e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di IWONDERFULL, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e [MYmovies.it](https://www.myovies.it).

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Longtake, CIAK, Bologna Today, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, TOPDOC, Modern Times Review, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko, La Merenda Podcast.

Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Echo Group, Pop Up Cinema Bologna, Fiadda Emilia-Romagna, CO.TA.BO, Tper, ADCOM, Korelab, Sudtitles, Digital Paths, Atyd, Tipografia Masi, Librerie.coop, Petroniana Viaggi e Turismo, ResArt Bologna, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Hotel Palace Bologna, UNA Hotels Bologna Centro, Smy Hotels, L'Albero del Caffè, FIVI - Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti, La Galvanina, Bibanesi, Makadamia, Cantine Pellegrino, Franco Rossi Catering, Acqua Pura Bologna, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila, Re-Cig, Centro Commerciale Le Piazze, Cinema Italia, Arena Italia.

Con la collaborazione di Documentary Association of Europe, UCCA- Unione Cricoli Cinematografici Arci, Danish Film Institute, SeeNL, Alliance Française Bologna, Goethe Zentrum, Arci, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, AICS, Card Cultura, Biblioteche Bologna, Corso di Alta Formazione in Sessuologia Clinica della IUSVE: Istituto Universitario Salesiano Venezia, Accademia di Belle Arti di Bologna, Animaphix, Caracò, Associazione Culturale Allelammie, Centro Studi Interuniversitario di Diritto ed Economia di Pavia, Fondazione CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, Università di Padova, Archilabò, Click F1, Kopa, Black Mamba s.r.l., Next Generation Italy, Montegrappa Cinema s.r.l., ForModena, Performing Arts Fund NL, ZaLab, Progetto Mondo, Biblioteca Italiana delle donne - Associazione Orlando, Biblioteca Amilcar Cabral, Some Prefer Cake | Bologna Lesbian Film Festival, Centro Zangheri, Fondazione Duemila, Assopace Palestina, Cantieri Meticci, Cooperativa CEIS, Fondazione Gualandi, Goethe Institut, Bottega Finzioni, Hispania Asociación Cultural, Refugees Welcome Italia ETS, WeWorld, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Micce, Equally, Casa delle donne per non subire violenza, Arca di Noè, Period Think Tank, Associazione Oltre, Gruppo Trans, Resistenze in Cirenaica, Plat, Antigone, La Casa del Mondo Adjebadia, CSI - Centro di salute internazionale e interculturale, Donne in Strada APS, Extintion Rebellion, Piazza Grande, Ostello Bello, The Social Hub, Lido Ruggine, Ragu&Draft, Estravagario, Ristorante Il Moro, Ristorante La Finestrella, Ristorante Victoria, Il Cameo, Caffè Pathè, Cost' Arena, Mercato Ritrovato, Sympò, Spazio Labo', Noody Wi-fi, Duelle Service Progetto Silenzio, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, Sma Antincendio, Istituto di Vigilanza Coopservice, Nucci Renato, DCinema, Rekeep, Torsello-altostudio, Blue Soap.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network), progetto cofinanziato dall'Unione Europea.

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2026, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna

Laboratorio delle Parole

Francesca Rossini 392 9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net

Ufficio Stampa nazionale

Storyfinders

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

press.agency@storyfinders.it