

BIOGRAFILM

22^ EDIZIONE

5-15 GIUGNO 2026 | BOLOGNA

Bologna, 15 giugno 2026

Biografilm prosegue sul territorio: tornano le serate

Biografilm in the Square

Il 16, 17 e 18 giugno a Castel Maggiore, centro commerciale Le Piazze

con

***100 litri di birra* di Teemu Nikki**

***Full Time – Al cento per cento* di Eric Gravel**

***The Animal Kingdom* di Thomas Cailley**

Il 19, 20 e 21 giugno

a Castenaso, Arena Italia e Cinema Italia

con

***Everything Works Out (In the End)* di Maximilien Dejoie**

***Love for Steve. A Film About Steve Grossman* di Luisa Grosso**

***La vita segreta dei giocattoli* di Sara Zavarise e Alexandra D'Onofrio**

La **22esima edizione di Biografilm** vede la sua ultima proiezione a Bologna il 15 giugno, ma non finisce. In conclusione di un'edizione ricca di novità e partecipazione negli spazi cittadini, la programmazione continua online su MYmovies One fino al 18 giugno e sul territorio con **Biografilm in the Square**: a Castel Maggiore dal 16 al 18 giugno e a Castenaso dal 19 al 21 giugno.

Con questo progetto Biografilm rinnova la propria missione di **diffusione culturale** e di incontro con un **pubblico sempre più ampio** nell'Area Metropolitana di Bologna, con due selezioni mirate dalle proposte del festival, differenziate sui due comuni.

CASTELMAGGIORE

La rassegna **Biografilm in the Square** comincia con **tre giornate di cinema d'autore dalle passate edizioni di Biografilm e in collaborazione con I Wonder Pictures**, presso l'arena all'aperto appositamente realizzata dal **Centro Commerciale Le Piazze** di Castel Maggiore (Via Pio La Torre, 5/D). Tutte le proiezioni sono a **ingresso gratuito** e cominciano **alle 21:30**.

Il 16 giugno si parte con **100 litri di birra** (88', 2024) di **Teemu Nikki**, l'ultimo originale e divertente lungometraggio del regista finlandese, presentato a Biografilm 2025. **Il 17 giugno** verrà proiettato **Full Time – Al cento per cento** (85', 2021) di **Eric Gravel**, premiato alla 78^a edizione della Mostra del Cinema di Venezia nella sezione Orizzonti con la Miglior interpretazione femminile a Laure Calamy e con la Miglior regia a Eric Gravel. Questa nuova realtà di cinema al centro commerciale Le Piazze si chiude il **18 giugno** con **The Animal Kingdom** (128', 2023) di **Thomas Cailley**, presentato a Biografilm 2024 e in apertura della sezione *Un Certain Regard* al Festival di Cannes del 2023.

CASTENASO

Biografilm in the Square si sposta per le successive tre giornate a **Castenaso** presso **l'Arena Italia** (Via XXI Ottobre 1944, 7) e il **Cinema Italia** (Via P. C. S. Nasica, 30/a) nell'ambito della programmazione estiva **Castenaso Sotto le Stelle**.

I tre titoli, selezionati direttamente **dal programma di Biografilm 2026**, sono inseriti in un contesto che si rivolge alla crescente comunità cinefila riunitasi con le numerose proposte d'essai del Cinema Italia. Le proiezioni, a pagamento, cominceranno sempre alle 21:30, acquisto biglietti sul sito cinemacastenaso.it.

Al Cinema Italia il **20 giugno** verrà proiettato **Love for Steve. A Film About Steve Grossman** (100', 2026) di **Luisa Grosso**, sulla vita e la carriera di uno dei musicisti più brillanti del nostro tempo che ha vissuto a Bologna per vent'anni, alla presenza della regista.

L'Arena Italia ospiterà invece il **19 giugno** **Everything Works Out (In the End)** (80', 2025) di **Maximilien Dejoie**, un viaggio introspettivo da Chicago al Massachusetts di Katelyn, figura controversa e magnetica della cultura pop americana. E infine, il **21 giugno**, chiuderà la rassegna **La vita segreta dei giocattoli** (60', 2026) di **Sara Zavarise** e **Alexandra D'Onofrio**, in cui il mastro giocattolaio Roberto Papetti attraversa l'Italia per trasmettere il suo sapere a bambini e bambine.

Biografilm ritornerà a giugno 2027 con la sua ventitreesima edizione. Il comunicato finale di analisi complessiva dell'edizione sarà diffuso a seguito delle serate di Biografilm In the Square, il 23 giugno.

I PARTNER DI BIOGRAFILM

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia, con la collaborazione della Cineteca di Bologna e di Bologna Musei e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di IWONDERFULL, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e MYmovies.it.

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Longtake, CIAK, Bologna Today, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, TOPDOC, Modern Times Review, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko, La Merenda Podcast.

Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Echo Group, Pop Up Cinema Bologna, Fiadda Emilia-Romagna, CO.TA.BO, Tper, ADCOM, Korelab, Sudtitles, Digital Paths, Atyd, Tipografia Masi, Librerie.coop, Petroniana Viaggi e Turismo, ResArt Bologna, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Hotel Palace Bologna, UNA Hotels Bologna Centro, Smy Hotels, L'Albero del Caffè, FIVI - Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti, La Galvanina, Bibanesi, Makadamia, Cantine Pellegrino, Franco Rossi Catering, Acqua Pura Bologna, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila, Re-Cig, Centro Commerciale Le Piazze, Cinema Italia, Arena Italia.

Con la collaborazione di Documentary Association of Europe, UCCA- Unione Cricoli Cinematografici Arci, Danish Film Institute, SeeNL, Alliance Française Bologna, Goethe Zentrum, Arci, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, AICS, Card Cultura, Biblioteche Bologna, Corso di Alta Formazione in Sessuologia Clinica della IUSVE: Istituto Universitario Salesiano Venezia, Accademia di Belle Arti di Bologna, Animaphix, Caracò, Associazione Culturale Allelammie, Centro Studi Interuniversitario di Diritto ed Economia di Pavia, Fondazione CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, Università di Padova, Archilabò, Click F1, Kopa, Black Mamba s.r.l., Next Generation Italy, Montegrappa Cinema s.r.l., ForModena, Performing Arts Fund NL, ZaLab, Progetto Mondo, Biblioteca Italiana delle donne - Associazione Orlando, Biblioteca Amilcar Cabral, Some Prefer Cake | Bologna Lesbian Film Festival, Centro Zangheri, Fondazione Duemila, Assopace Palestina, Cantieri Meticci, Cooperativa CEIS, Fondazione Gualandi, Goethe Institut, Bottega Finzioni, Hispania Asociación Cultural, Refugees Welcome Italia ETS, WeWorld, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Micce, Equally, Casa delle donne per non subire violenza, Arca di Noè, Period Think Tank, Associazione Oltre, Gruppo Trans, Resistenze in Cirenaica, Plat, Antigone, La Casa del Mondo Adjebadia, CSI - Centro di salute internazionale e interculturale, Donne in Strada APS, Extinction Rebellion, Piazza Grande, Ostello Bello, The Social Hub, Lido Ruggine, Ragu&Draft, Estravagario, Ristorante Il Moro, Ristorante La Finestrella, Ristorante Victoria, Il Cameo, Caffè Pathè, Cost'Arena, Mercato Ritrovato, Sympò, Spazio Labo', Noody Wi-fi, Duelle Service Progetto Silenzio, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, Sma Antincendio, Istituto di Vigilanza Coopservice, Nucci Renato, DCinema, Rekeep, Torsello-altostudio, Blue Soap.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network), progetto cofinanziato dall'Unione Europea.

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2026, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna

Laboratorio delle Parole

Francesca Rossini 392 9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net

Ufficio Stampa nazionale

Storyfinders

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

press.agency@storyfinders.it

