

# BIOGRAFILM

22<sup>^</sup> EDIZIONE

5-15 GIUGNO 2026 | BOLOGNA

Bologna, 7 maggio 2026

## **Un Festival ecologista, nella prassi e nel programma**

**Le lotte per l'ambiente e la sensibilità ecologista attraverso i documentari contemporanei: in anteprima mondiale *Spirit Animal* di Yuri Pirondi e Inês von Bonhorst, in anteprima italiana *Elements of(f) Balance* di Othmar Schmiderer, *Watching People Watching Birds* di Michael Loeken e Ulrike Franke, *Hungry* di Susanne Brandstaetter, *Just Look Up* di Emma Wall e Betsy Hershey**

Prosegue l'attesa per Biografilm, il festival cinematografico che si svolgerà a **Bologna dal 5 al 15 giugno con la direzione artistica di Chiara Liberti e Massimo Benvegnù.**

**La selezione dei titoli** sarà resa nota nella sua interezza durante la **conferenza stampa di presentazione, mercoledì 27 maggio alle ore 12 nella Sala Anziani di Palazzo d'Accursio a Bologna.**

Con una serie di titoli, Biografilm intende sensibilizzare il pubblico sui temi ambientalisti e aprire una riflessione su alcune prospettive urgenti per il futuro del pianeta. In particolare nella sezione che propone sguardi d'autore sulla contemporaneità, **Contemporary Lives**, sono diversi i titoli capaci di approfondire le questioni ecologiste in modo originale e sfaccettato.

In anteprima mondiale, *Spirit Animal* di **Yuri Pirondi** e **Inês von Bonhorst** è un documentario immersivo e scenografico in cui modernità e tradizioni ancestrali si intersecano nelle vite di tre famiglie nomadi della Mongolia, rimodellando in forme diverse i loro stili di vita.

Dall'Austria, in anteprima italiana, *Elements of(f) Balance* di **Othmar Schmiderer** va alla scoperta di un futuro sostenibile per l'umanità e il pianeta attraverso la ricerca su funghi, miceli, meduse, permacultura e molto altro.

In anteprima italiana anche *Watching People Watching Birds* di **Michael Loeken** e **Ulrike Franke**, film urgente ma ironico in cui gli appassionati di birdwatching ci fanno entrare nel mondo degli uccelli: una potente metafora dello stato del nostro pianeta.

*Hungry* di **Susanne Brandstaetter**, anche questo presentato in anteprima italiana, mette in scena un essere solitario che esplora la Terra dopo la scomparsa dell'umanità, cercando di scoprire se la nostra estinzione fosse davvero inevitabile.

Tra gli **eventi speciali**, in anteprima italiana *Just Look Up* di **Emma Wall** e **Betsy Hershey** presenta Michael Greenberg, un giovane visionario ribelle e attivista per il clima negli Stati Uniti. Con il senso del tempo di un comico di stand-up, un'intelligenza fulminea e il carisma di un giovane Bob Dylan, sta radunando un'intera generazione nella lotta per un futuro vivibile.

La scelta di questi e altri contenuti va di pari passo con una responsabilità collettiva che Biografilm intende condividere con tutto l'ecosistema del Festival: pubblico, accreditati, ospiti, personale, fornitori e comunità locale. Attraverso i film in programma, le attività di comunicazione e le iniziative sviluppate con i propri partner, Biografilm intende promuovere una **maggiore consapevolezza sui temi della sostenibilità ambientale e sociale**. Questo percorso si riflette anche nell'organizzazione del Festival che prosegue nel consolidamento di buone pratiche ambientali attraverso azioni concrete, dalla promozione della mobilità sostenibile alla riduzione dei materiali stampati, dalla gestione responsabile dei rifiuti alla formazione dello staff, fino al monitoraggio progressivo del proprio impatto ambientale.

**Gli accrediti per la ventiduesima edizione di Biografilm** sono acquistabili sul sito <https://biografilm.18tickets.it/> con speciali tariffe "early bird". L'accredito Standard comprende 12 ingressi ed è disponibile al prezzo di 24€, invece che 36€, o scontato a 20€ per partner e associazioni convenzionate. Per *Under 30, studenti e docenti*, è disponibile l'accredito Ridotto, a soli 12€ per 12 proiezioni. Infine l'accredito Sostenitor $\Theta$ , pensato per chi volesse avere accesso a tutte le proiezioni del Festival, è disponibile a 90€, quest'anno con ancora più vantaggi.

Da quest'anno, su ogni tipologia di accredito, sono attive fino alla prossima edizione nuove offerte tra cui: un prezzo ridotto su una selezione di titoli presso le sale Pop Up e sull'acquisto di una Card Pop Up Cinema House.

Sui [canali ufficiali](#) di Biografilm tutte le opportunità di questa edizione.

## **I PARTNER DI BIOGRAFILM**

*Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia, con la collaborazione della Cineteca di Bologna e di Bologna Musei e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.*

*Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.*

*Con la Main Media Partnership di IWONDERFULL, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e [MYmovies.it](#).*

*Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Longtake, CIAK, Bologna Today, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, Edizioni Zero, Modern Times Review, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko, La Merenda Podcast.*

*Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Pop Up Cinema Bologna, Fiadda Emilia-Romagna, [CO.TA.BO](#), Tper, ADCOM, Korelab, Sudtitles, Librerie.coop, Atyd, Tipografia Masi, Echo Group, Petroniana Viaggi e Turismo, Grand Hotel Majestic già Baglioni, UNA Hotels Bologna Centro, Smy Hotels, L'Albero del Caffè, FIVI - Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti, La Galvanina, Bibanesi, Makadamia, Franco Rossi Catering, Acqua Pura Bologna, Re-Cig, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila.*

*Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network), progetto cofinanziato dall'Unione Europea.*

*Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).*

**Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna**

Laboratorio delle Parole

Francesca Rossini 392 9222152

[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

**Ufficio Stampa nazionale**

Storyfinders

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

[press.agency@storyfinders.it](mailto:press.agency@storyfinders.it)