

GRUPPO PERSIANI EDITORE

CASA EDITRICE



Casa editrice distribuita a livello nazionale, con sede a Bologna, un catalogo di circa 500 titoli divisi in 28 collane e 4 periodici. La linea editoriale è concentrata su argomenti di cultura e arte: Spettacolo, Cinema, Storia, Psicologia ma anche Narrativa, Poesia e Saggistica. Attraverso la partnership con "Il Resto del Carlino" e "La Stampa" abbina le sue pubblicazioni ai più importanti quotidiani nazionali coprendo anche il canale edicola.

**CON CHI
PARLERAI?**

Paolo Emilio Persiani
Editore
info@persianieditore.com

Le voci del coro di Mauro Fornasari
Persiani, 2022, thriller

La biblioteca magica di Ferruccio Fanciullacci
Persiani, 2022, realismo magico, favolistico

Un'estate fa di Ario Gudi
Persiani, 2023, biografico

**PROPOSTE
EDITORIALI**

FROM BOOK TO FILM



Le voci del coro di Mauro Fornasari

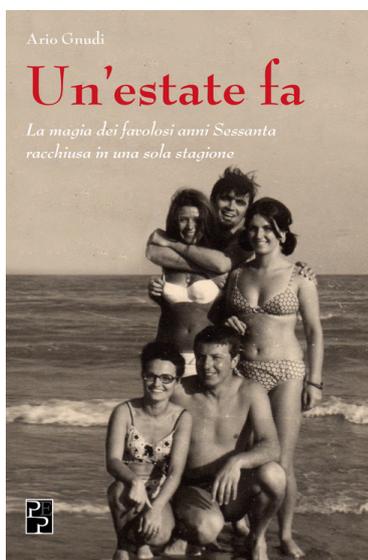
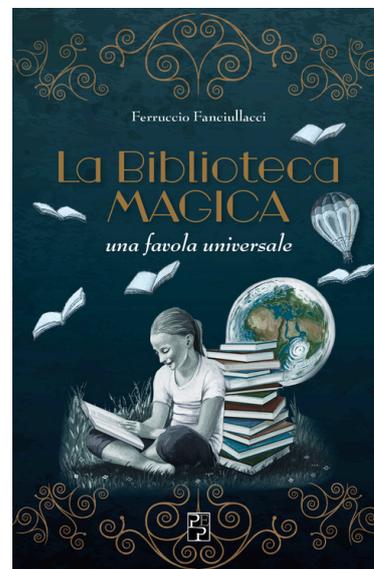
Trama: Marco Ferrari è a Salerno per lavoro e, nei corridoi dell'albergo in cui alloggia, diventa involontariamente testimone di un assassinio compiuto da un sadico a capo di un'organizzazione che controlla le mafie del globo, ricercato da tutte le polizie internazionali. Da quel momento la sua vita si stravolge: entra nel mirino della Camorra e di una killer spietata, bersaglio di inseguimenti e sparatorie dalle quali riesce a fuggire grazie alle agenti dell'Agenzia che hanno il compito di proteggerlo. Un romanzo d'azione costruito seguendo lo stile di uno spartito musicale, dove i personaggi, come strumenti, si alternano con ritmo avvincente, ciascuno intonando la propria parte. Con la similitudine dell'orchestra, Fornasari descrive individui spietati e avvenimenti turbinosi, che si contrappongono alle Voci del Coro di una piccola località emiliana.

Note: Parole chiave: azione, spionaggio, thriller, personaggi femminili, musica. Romanzo dal ritmo incalzante già strutturato come una sceneggiatura dove i punti di vista dei diversi personaggi si alternano e incrociano restituendo una storia ricca di colpi di scena.

La biblioteca magica di Ferruccio Fanciullacci

Trama: La Biblioteca magica - Una piccola biblioteca di quartiere è magica, perché i libri sono vivi: osservano i frequentatori, li ascoltano e, scoccata la mezzanotte, prendono a muoversi, scambiandosi di posto tra gli scaffali e svolazzando perdendo pagine. Col tempo, hanno finito per acquistare sentimenti e assumere pose umanissime, ciascuno rivendicando la propria importanza rispetto agli altri, litigando, commuovendosi, facendo sfoggio di cinismo e perfidia, ma anche rivelando la capacità di trovare una strategia comune di lotta contro chi inganna l'impacciata e sfortunata in amore bibliotecaria, o contro i topi che li minacciano. In un crescendo musicale di umanità varia, solo quando i libri giungeranno a pretendere di vivere la storia che portano scritta, si intuisce quanto il processo sia divenuto pericoloso.

Note: Parole chiave: libri, magia, biblioteche, lettura, sentimenti, animali. Libro fantastico ambientato in una biblioteca che di notte prende vita; i libri e i personaggi in essi contenuti sono i veri protagonisti che portano a riflettere sul valore della lettura e delle storie.



Un'estate fa di Ario Gnudi

Trama: La fine del proprio percorso di studente (impegnato ma spensierato) e l'inizio della vita vera, con l'obbligo del servizio militare prima e un futuro professionale (ancora tutto da scoprire) poi. Gli amici; le automobili; il mare; le ragazze; le piccole conquiste e le grandi sconfitte, fanno da cornice a una stagione unica e irripetibile: non solo perché quella degli anni verdi di chi l'ha vissuta, ma anche perché stagioni colme di futuro come quella difficilmente avranno a ripetersi. Così come, altrettanto difficilmente, si potrà realizzare una stagione musicale come quella: l'esplosione del rock 'n roll nel mondo; l'avvento dei cantautori qui da noi in Italia; il jazz sempre presente con i suoi grandi solisti; il blues, il beat, il pop, a fare, uno dopo l'altro, costantemente da sottofondo. Tutto questo, nell'andare a costituire una colonna sonora che non ha avuto eguali per più d'una generazione, ci emoziona e ci incanta ancora oggi da ogni fonte sonora e visiva. No, questa non è nostalgia, è arte.

Note: Parole chiave: Italia, anni Sessanta, boom economico, estate, rock'n'roll, musica leggera, amore, amicizie, Affresco generazionale di un periodo magico: l'estate italiana degli anni Sessanta con i suoi personaggi, la sua musica, le sue storie.

FROM BOOK TO FILM