

CLEMENTINA LIUZZI LITERARY AGENCY



CLEMENTINA LIUZZI
LITERARY AGENCY

Agenzia letteraria fondata nel 2011 a Roma, gestisce diritti di traduzione e cinematografici per case editrici, agenzie e autori. Pur concentrandosi principalmente su autori italiani, si occupa anche di autori e case editrici stranieri. In passato, per conto di E/O, ha venduto i romanzi di Elena Ferrante in più di 50 paesi. I libri attualmente opzionati per il cinema sono dieci. Film realizzati: *Dolceroma*, *Una figlia*. Film in produzione: *Febbre* (Cross).

PROPOSTE EDITORIALI

La lista di Greta

di Silvio Governi
Les Flâneurs Edizioni
Narrativa

Onda calabra

Vins Gallico
Fandango Libri
Giallo

TROTULA medica rivoluzionaria

di Emilia Zazza
Manni
Narrativa

Chi incontrerai

Enrico Zanchini

Film rights agent



SILVIO GOVERNI

La lista di Greta



#giallo

#adolescenza

#famiglia

La lista di Greta

di Silvio Governi

Trama

Greta è figlia unica, suo padre Antonio è ispettore di polizia e sua madre infermiera. La sua amica del cuore Viola è da sempre una sorella, ma da qualche tempo nel loro legame si è inserita Giulia, una ragazza tanto carismatica quanto irrequieta. Il trio concepisce un proposito segreto: stilare una lista di dieci desideri da realizzare insieme, a qualsiasi prezzo. Un giorno, Greta scompare nel nulla. Antonio gira in tondo fra la scuola e le amicizie della figlia, finché una collega trova un breve filmato in cui Greta sale in una macchina. Ma cosa ci faceva lì da sola? Un giallo? Forse. Di certo un'indagine acuta e struggente sui legami umani e familiari, che esplora il mondo di una generazione misteriosa.

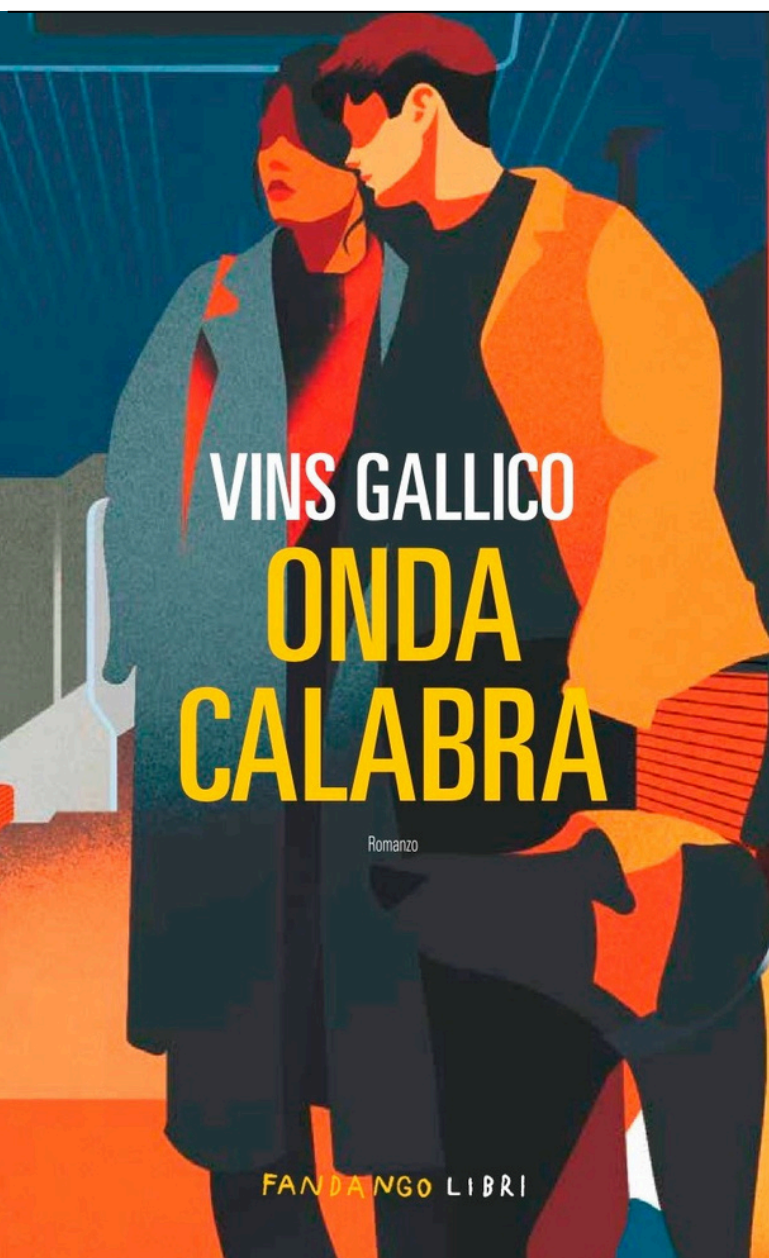
L'autore

Silvio Governi, classe 1967, è un regista romano. Nel 2014 il suo cortometraggio *Ad esempio*, interpretato da Vinicio Marchioni e Sabrina Impacciatore, è stato candidato al David di Donatello. Con Piemme ha pubblicato il romanzo *Domani arriva veloce*.

Note

Siamo di fronte alla banalità del male, al qualunqueismo della cattiveria. Si dice cattiveria gratuita ma in fondo, ogni cattiveria è gratuita. Non c'è bisogno di grandi ragioni o di grandi ragionamenti per compiere il male. Il complesso e affascinante mondo dell'adolescenza al centro di un'indagine che va ben oltre i confini del giallo.





#Indagine

#Passato

#Calabria/Germania

Onda Calabria

di Vins Gallico

Trama

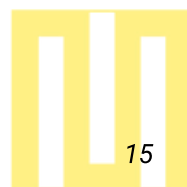
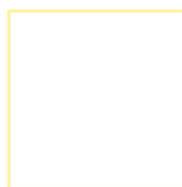
Calabria, metà anni Novanta. Mimmo Castelli è un giovane PM precario che lavora al tribunale di Palmi, sommerso dagli arretrati e stressato dalla vita da neogenitore. Il suo equilibrio si rompe quando la moglie Miriam gli chiede di indagare su un misterioso omicidio di una giovane coppia assassinata brutalmente in riva a un lago a Gottinga, in Germania. In un inedito sodalizio calabro-tedesco, Mimmo si affiancherà alla polizia locale e si confronterà con la destra neonazista, le ipocrisie degli agenti e la vecchia ombra del delitto d'onore. Insieme all'ispettrice Birgit Neumann, Mimmo si metterà alla ricerca della verità, scoprendo che a volte il Male arriva proprio da dove meno ci si aspetta.

L'autore

Autore di *Fandango Podcast*, direttore artistico del *Festival dell'Ascolto*, è stato traduttore, docente di Lingua e letteratura italiana in Germania, responsabile dei progetti Cinema per le scuole nella regione Lazio. Entra nella dozzina del Premio Strega con *Final Cut* (Fandango Libri, 2015), e con *Il dio dello Stretto* (Fandango, 2023), inaugura la saga di Mimmo Castelli, che prosegue con *Onda Calabria* (Fandango, 2025).

Note

A metà tra il tenente Colombo e il capitano Bellodi, Mimmo Castelli è un antieroe dall'aria rassicurante e dall'animo inquieto. Le sue storie si sviluppano per immagini, con un ritmo serrato e una costruzione ad incastro che le rende naturalmente adatte al linguaggio del cinema. I temi universali della giustizia e dell'accettazione di sé e degli altri aggiungono profondità a una storia di resa dei conti, che anticipa la strage di Duisburg.



Emilia Zazza

TROTULA medica rivoluzionaria

Romanzo

+manni



Note

Una storia avvincente, fatta di suspense, segreti, conoscenze, notizie che Emilia Zazza sa dosare e proporre. Un romanzo che apre uno squarcio nel realizzarsi di quella realtà che, oggi, si chiama medicina moderna e delle tante mediche che la onorano.

#femminismo

#medicina

#storia

TROTULA medica rivoluzionaria di Emilia Zazza

Trama

Trotula De Ruggiero fu probabilmente la fondatrice della ginecologia moderna e la prima medica ad avere una cattedra presso la celebre scuola medica di Salerno. Lasciò un trattato di "medicina delle donne", testo dell'epoca rimasto fondamentale per più di tre secoli. Un personaggio leggendario, avvolto nel mistero, che rivoluzionò l'approccio al paziente nella medicina dell'epoca e, in pieno Medioevo, studiava la sterilità, il piacere femminile e il controllo delle nascite, rivendicando il diritto delle donne all'indipendenza e all'affermazione professionale. Ispirandosi alle fonti dell'epoca e agli scritti da lei lasciati, Emilia Zazza inventa una storia appassionante e divertente, per un pubblico di tutte le età.

L'autrice

Emilia Zazza è nata nel 1975, vive a Roma. È specializzata in studi e politiche di genere. Autrice di programmi Rai, lavora a *Quante storie* e a *Presa diretta* di Rai3. Per il festival di scrittrici InQuiete di Roma cura la parte dedicata ai ragazzi. Ha pubblicato il romanzo *Si sta facendo notte*, Italic-Pequod (2011) e diretto il documentario *Termini Underground*.

