

# BIOGRAFILM

21<sup>a</sup> EDIZIONE 6-16 GIUGNO 2025 | BOLOGNA

Bologna, 9 maggio 2025

**Il regista Maurizio Nichetti riceve il Celebration of Lives Award 2025**

**La produttrice Francesca Andreoli presidente della Giuria Internazionale vincitrice ai David di Donatello del premio Migliore Produttore per Vermiglio**

**Il Festival celebra la narrazione italiana con più di 20 documentari selezionati**

Arriva a Bologna per ritirare il premio alla carriera di Biografilm – in programma **a Bologna dal 6 al 16 giugno**, con la direzione artistica di **Chiara Liberti e Massimo Benvegnù – Maurizio Nichetti**, regista, sceneggiatore, produttore, attore, mimo, vincitore di un David di Donatello e tre Nastri d'argento, esploso nel 1979 con *Ratataplan*, opera prima low budget divenuta cult.

A Biografilm in anteprima mondiale il documentario su di lui, ***Nichetti quantestorie*** di **Stefano Oddi**. Il film ripercorre le tappe fondamentali della carriera del regista e attore milanese, dopo il suo ritorno dietro la macchina da presa con il recente *Amichemai*, primo film a vent'anni di distanza dall'ultima regia. Attraverso materiali d'archivio, spezzoni dai suoi film e testimonianze personali, il film racconta un autore capace di rivoluzionare il linguaggio cinematografico con ironia, tecniche innovative e un tocco surreale. Un viaggio nel cuore di un cinema visionario, poetico e inconfondibile, tra fiaba, realtà e sperimentazione.

Il **Celebration of Lives Award** a **Maurizio Nichetti**, figura trasversale del cinema italiano, si inserisce in un'edizione in cui Biografilm vuole celebrare la narrazione italiana, con più di 20 documentari di produzione nazionale nelle varie sezioni. Le proposte di film di produzione italiana arrivate sono state così numerose e di qualità che **la sezione Biografilm Italia** è stata reintrodotta, per dare visibilità alla grande varietà di proposte che difficilmente avrebbero avuto lo spazio adeguato nel Concorso Internazionale, come inizialmente previsto. Per il 2025, si è rivelata più che mai necessaria una sezione dedicata per mettere in risalto opere meritevoli di attenzione, promozione e sostegno.

Ha dichiarato **Massimo Benvegnù**, co-direttore artistico di Biografilm: *“Nell'ultimo anno, a causa delle note problematiche legate ai fondi pubblici e a scelte governative questionabili, il cinema italiano ha vissuto un periodo drammatico per quanto riguarda la produzione. Nonostante questo, tantissimi autori sono riusciti a consegnarci i loro lavori, da cui abbiamo potuto scegliere più di una ventina di ottimi titoli per l'edizione di quest'anno. Che sia un auspicio per un pronto ritorno alla piena attività a livello nazionale, oltre che al mantenimento degli altissimi standard produttivi ormai raggiunti a livello locale.”*

Nella stessa direzione va la scelta della **presidente della Giuria Internazionale, Francesca Andreoli**, vincitrice ai David di Donatello del premio Migliore Produttore per ***Vermiglio*** di **Maura Delpero**, film che ha trionfato ai **David** con ben sette statuette, tra cui Miglior Film, Migliore Regia e Miglior Sceneggiatura. Riconoscimenti importanti perché per la prima volta, nella storia dei David di Donatello, il premio va a una donna regista. Francesca Andreoli ha prodotto film acclamati e selezionati dai maggiori festival come Cannes, Berlino e Venezia, tra gli altri *Lazzaro*

*felice, L'Intrusa e Per Lucio*. Figura di spicco e talento dell'Emilia Romagna, ha iniziato la sua carriera alla Cineteca di Bologna. È cofondatrice della società di produzione Cinedora.

**Gli accrediti per la ventunesima edizione di Biografilm sono acquistabili online sul sito <https://biografilm.18tickets.it/> con speciali tariffe “early birds” e proposte agevolate per partner, studenti e insegnanti.**

### **INFO per i MEDIA:**

**La conferenza stampa della ventunesima edizione di Biografilm si terrà giovedì 29 maggio alle ore 12 a Bologna. Sarà possibile seguirla anche on line. I giornalisti interessati possono contattare l'ufficio stampa di riferimento. Farà seguito a breve convocazione con tutti i dettagli.**

**[www.biografilm.it](http://www.biografilm.it)**

### **I PARTNER DI BIOGRAFILM**

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di [MYmovies.it](http://MYmovies.it), Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e IWONDERFULL.

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, LongTake, Bologna Today, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, CIAK, Edizioni Zero, Modern Times Review, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko e La Merenda Podcast.

Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Pop Up Cinema Bologna, [CO.TA.BO](http://CO.TA.BO), Tper, Librerie.coop, Centri Commerciali IGD SiiQ, ADCOM, Fiadda Emilia-Romagna, Echo Group, L'Albero del Caffè, Franco Rossi Catering, Tipografia Masi, Atyd, , Acqua Pura Bologna, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila, Pieri Group, Petroniana Viaggi e Turismo, UNA Hotels Bologna Centro, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Smy Hotels, Hotel Palace e Gruppo Profilati.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network).

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2025, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Con la collaborazione di Cineteca di Bologna, Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna, Accademia di Belle Arti di Bologna, Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna, MAMbo, Cassero LGBTQIA+ Center, Ministero della Giustizia - Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità - Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche, DAE - Documentary Association of Europe, Women in Film, FIPADOC, DocsBarcelona, MakeDox, DOK.fest München, VERZIO, DocPoint - Helsinki Documentary Film Festival, Ambulante, Trieste Film Festival, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Pordenone Docs Fest, Young Perspectives (YOPE), Kopa, Some Prefer Cake Bologna Lesbian Film Festival, FMAV Fondazione Modena Arti Visive, ForModena, Sympò, CostArena, Dantes, Hispania Asociación Cultural, Alliance Française Bologna, Goethe-Institut, Goethe-Zentrum, Danish Film Institute, SEE NL, Fondazione Bottega Finzioni - ETS, Mercato Ritrovato, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, Articulture, 2L Service - Progetto Silenzio, Ser Data, AltoStudio, Noody WiFi, Publierre, Il Cameo, Nucci Renato, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, S.M.A. Antincendio, ZaLab, Korelab, Sudtitles, Istituto di Vigilanza Coopservice, Dcinema, Nexus, G.I.S.A, Rekeep, Boatto, UCCA, Istituto Aldini Valeriani di Bologna, Biblioteca scolastica “Fuori Catalogo” dell'Istituto Aldini Valeriani, Metropolitan Poetry Slam, Liceo Artistico Arcangeli, Associazione Corso DOC - Liceo Laura Bassi, Biblioteca Italiana Delle Donne - Associazione Orlando, Casa delle donne per non subire violenza, Gruppo Trans, Arca di Noè Cooperativa Sociale, Next Generation Italy, WeWorld, Period Think Tank, Assopace Palestina, Refugees Welcome Italia, Amici del Bhutan, Cantieri Meticci, ASP Città di Bologna, Bologna Cares, Casa Di Riposo Lyda Borelli Per Artisti Drammatici Italiani, Progetto 443 Ordinari - Comune di Bologna, Distretti Culturali - Città Metropolitana di Bologna, DAS, Centro Studi e Ricerche Renato Zangheri, Fondazione Duemila, Biblioteca Amilcar Cabral, ARCI, Card Cultura, Fondazione Gualandi, Il Melograno, Chiesa Metodista, Diaconia

Valdese, Gruppo CEIS, Fondazione Emmaus, Resistenze in Cirenaica, Disability Pride Bologna, Archivio Aperto, Associazione Oltre, Extinction Rebellion, Plat e Cooperativa Sociale L'Ovile.

**Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna**

**Laboratorio delle Parole**

Francesca Rossini 392 9222152

[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

**Ufficio Stampa nazionale**

**Storyfinders**

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

[press.agency@storyfinders.it](mailto:press.agency@storyfinders.it)