

# BIOGRAFILM

21^ EDIZIONE 6-16 GIUGNO 2025 | BOLOGNA

Bologna, 10 giugno 2025

**A Biografilm mercoledì 11 giugno  
tra i film in selezione**

***Una sconosciuta a Tunisi* di Mehdi Barsaoui**

***Mireille e Antonio. À bout de petit soufflé* di Flaminia Cardini e Simone Pierini**

***The Last Ambassador* di Natalie Halla**

**In collaborazione con Biografilm, speciale Top Doc: 2073 - Ultima chiamata,  
alla presenza del regista premio Oscar Asif Kapadia**

**Mercoledì 11 giugno, Biografilm 2025** ci porta in giro per il mondo con storie di vita, arte e lotta.

Si comincia alle 19.00 presso il Cinema Lumière Sala Mastroianni con ***Mireille e Antonio. À bout de petit soufflé*** (53', 2025) di **Flaminia Cardini** e **Simone Pierini**. Nel documentario Mireille Delmas-Marty, una giurista francese visionaria, e Antonio Benincà, un artista italiano pieno di passione, uniscono le forze e creano una bussola di possibilità per orientarci nel caos del mondo. Tra loro nasce un'amicizia profonda, nutrita dal loro condiviso amore per la libertà. Alla proiezione, in collaborazione con Alliance Française, saranno presenti i registi.

Sempre alle ore 19.00, presso il BIOGRAFILM HERA THEATRE | Pop Up Cinema Arlecchino, sarà proiettato ***Aïcha (Una sconosciuta a Tunisi)*** (123', 2024), di **Mehdi Barsaoui**. Aya, quasi trentenne, sopravvive a un incidente stradale, tutti la credono morta, lei scappa a Tunisi e inizia una nuova vita, finalmente libera e invisibile. Ma quando assiste a un abuso della polizia, rischia di essere scoperta. Una storia pirandelliana di fuga, coraggio e rinascita. Una corsa verso la libertà in un mondo che non perdona l'errore, distribuita in Italia da I Wonder Pictures.

Ancora al Cinema Lumière, alle ore 21.15, ***The Last Ambassador*** (79', 2025) di **Natalie Halla**. "La pace non è l'assenza di guerra, ma la presenza della giustizia". Questo il motto di Manizha Bakhtari, ambasciatrice afghana a Vienna che, in seguito alla presa di potere dei Talebani, si ritrova a rappresentare un Paese privo di un governo riconosciuto a livello

internazionale. Nonostante l'isolamento finanziario e logistico, Bakhtari sfida il regime e continua a battersi per i diritti delle donne e delle ragazze afgane. Alla proiezione, in collaborazione con Orlando Aps - Biblioteca delle donne, **sarà presente la regista.**

Alle 21.15, in collaborazione con Biografilm, l'appuntamento **TopDoc** al Pop Up Cinema Jolly, dedicato ai grandi documentari internazionali, ci porta nel futuro con **2073 - Ultima chiamata** (85', 2024) di **Asif Kapadia**, regista premio Oscar per il documentario *Amy* sulla vita di Amy Winehouse, **presente in sala.** Il documentario di fantascienza è una perturbante visione del futuro ambientato in una distopica New San Francisco nell'anno 2073. Il mondo è controllato da ultraliberisti, dittatori e tecnogeek. Grazie a un misto di filmati d'archivio e finzione narrativa a cavallo tra generi diversi, Asif Kapadia ci ricorda i terrificanti pericoli che ci attendono: il declino della democrazia, l'ascesa del neofascismo, il disastro climatico e il dilagare dei sistemi di sorveglianza. Questa non è fantascienza. È il mondo in cui viviamo.

Nella giornata di mercoledì sono in programma anche ***Fantastic Family*** (83', 2025) di **Nikoline Skotte** (proiezione in collaborazione con Casa delle donne per non subire violenza), ***Trust Me*** (89', 2024) di **Joanna Ratajczak**, ***Free Space*** (66', 2024) di **Karin Junger**, ***The Mountain Won't Move*** (91, 2025) di **Petra Seliškar**.

**Tutti i dettagli sul programma sempre aggiornati sul sito:**

**[www.biografilm.it](http://www.biografilm.it)**

#### **I PARTNER DI BIOGRAFILM**

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di IWONDERFULL , Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e [MYmovies.it](http://MYmovies.it).

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, LongTake, Bologna Today, The Hot Corn, Rivista del Cinematografo, Internazionale, Cineforum, TOP DOC, CIAK, Edizioni Zero, Modern Times Review, Birdmen Magazine, NEU Radio, Radio Città Fujiko e La Merenda Podcast.

Con la Partnership di I Wonder Pictures, The Culture Business, Pop Up Cinema Bologna, ADCOM, Fiadda Emilia-Romagna, [CO.TA.BO](http://CO.TA.BO), Tper, Korelab, Sudtitles, Librerie.coop, Centri Commerciali IGD SiiQ, Atyd, , Tipografia Masi, Echo Group, Petroniana Viaggi e Turismo, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Hotel Palace Bologna, UNA Hotels Bologna Centro, Smy Hotels, L'Albero del Caffè, FIVI - Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti, ItalyFood, Cantine Pellegrino, MoleCola, Franco Rossi Catering, E&ngi, Phoresta Onlus, Acqua Pura Bologna, Centro Sociale 2 agosto 1980, Biblioteca Leila, Pieri Group.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network).

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2025, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Con la collaborazione di Cineteca di Bologna, VERZIO Film Festival, FIPADOC, DOK.fest München, MakeDox, DocsBarcelona, DocPoint - Helsinki Documentary Film Festival, Porto/Post/Doc, , DAE - Documentary Association of Europe, Pordenone Docs Fest, Ambulante, Trieste Film Festival, UCCA – Unione Circoli Cinematografici Arci, Danish Film Institute, See NL, Smk Videofactory, WIFT - Women in Film Television Media Italia, Arci, ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione, Il Melograno, Card Cultura, Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna, Biblioteca Amilcar Cabral, Bologna Musei, FMAV Fondazione Modena Arti Visive, Some Prefer Cake | Bologna Lesbian Film Festival, Accademia di Belle Arti di Bologna, Ministero della Giustizia - Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità - Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche, Istituto Aldini Valeriani, Liceo Artistico Arcangeli, ForModena, ZaLab, KOPA, Archilabò, Caracò, Animaphix, Università di Padova, Casa Di Riposo Lyda Borelli Per Artisti Drammatici Italiani, ASP Città di Bologna, Bologna Cares, Progetto 443 Ordinari - Comune di Bologna, Distretti Culturali - Città Metropolitana di Bologna, Orlando APS – Biblioteca delle Donne, Goethe Zentrum, Centro Zangheri, Fondazione Duemila, Assopace Palestina, Cantieri Meticci, Amici del Buthan, Cooperativa CEIS, Fondazione Emmaus, L'Ovile Cooperativa Sociale, Chiesa Metodista e Diaconia Valdese, Goethe-Institut, Bottega Finzioni - ETS, Alliance Française Bologna, Hispacia Asociación Cultural, Refugees Welcome Italia ETS, WeWorld, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Collettiva Yilou, Micce, Disability Pride Bologna, Archivio Aperto, Equaly, Afeva – ER, Casa delle donne per non subire violenza, Period Think Tank, Associazione Oltre, Gruppo Trans, Next Generation Italy, Resistenze in Cirenaica, Extinction Rebellion, PLAT, Otago Literary Agency, Blow Up Academy, Cost'Arena, Il Cameo, Mercato Ritrovato, Sympò, Noody Wifi, 2L Service Progetto Silenzio, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, S.MA. Antincendio, Istituto di Vigilanza Coopservice, Nucci Renati, Dcinema, Rekeep, Torsello-Altostudio, Serdata, Nexus, G.I.S.A, Boatto.

### **Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna**

#### **Laboratorio delle Parole**

Francesca Rossini 392 9222152

[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

### **Ufficio Stampa nazionale**

#### **Storyfinders**

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

[press.agency@storyfinders.it](mailto:press.agency@storyfinders.it)