



INDUSTRY DAYS BOLOGNA  
9<sup>A</sup> EDIZIONE 16-18 GIUGNO 2022



Emilia-Romagna  
CNA Cinema e Audiovisivo

# FROM BOOK TO FILM

## ADAPTATION MARKET

*Speed networking tra editori e produttori sui diritti  
di trasposizione cinematografica*

**1<sup>A</sup> Edizione**

**16 Giugno 2022 | 9.30-12.30 Dams Lab**

# PRESENTAZIONE

**FROM BOOK TO FILM Adaptation Market** è un appuntamento business to business gratuito realizzato in collaborazione tra Bio to B Industry days e CNA Cinema e Audiovisivo Emilia-Romagna in cui editori e produttori hanno la possibilità di incontrarsi e relazionarsi in modo diretto sulla proposta, l'opzione e l'acquisto di diritti di adattamento cinematografico.

Attraverso un'attività di speed-date professionale gli Editori selezionati porteranno all'attenzione delle società di produzione selezionate il loro catalogo e in particolare tre testi editi con potenzialità cinematografiche. I produttori e gli editori, una volta terminato il giro di speed date professionale, potranno approfondire la reciproca conoscenza in occasione di un networking lunch dedicato.

## **Credits:**

Organizzazione e Produzione:

per CNA Emilia-Romagna Federica Pasini

per Biografilm Festival /Bio to B Caterina Mazzucato

From Book to Film è realizzato con il supporto e contributo dello staff di Bio To B, Biografilm Festival e CNA Emilia-Romagna

# EDITORI

## Cosa offrono



**BENNICI & SIRIANNI**  
**AGENZIA LETTERARIA**

Lidia Sirianni  
Michela Bennici

La misteriosa scomparsa di **Don Vito Trabia** - Sebastiano Ambra (*Newton Compton Editori*)  
L'ottava confraternita - Alessia Racci Chini (*Fanucci Editore*)  
L'ultima bambina d'Europa - Francesco Aloe (*Alter Ego Edizioni*)

Lidia Sirianni - lidia.sirianni@servizieditoriali.org



**CASA EDITRICE FRECCIA D'ORO**

Marco Cevolani

Non posso stare altrove - Marco Cevolani  
Delitto al teatro comunale - Massimiliano Santarelli (Pseudonimo di Marco Cevolani)  
Il cantone del diavolo - Marco Cevolani

Marco Cevolani - marco.cevolani@gmail.com



**EDITRICE IL CASTORO SRL**

Renata Gorgani

Gli sbagliati del Dubai - Daniela Palumbo  
Fai rumore. Nove storie per osare - Collettivo Molestie  
La traversata - Francesco D'Adamo

Paola Francesca Corsini - paola.francesca.corsini@gmail.com



**EDIZIONI DEL LOGGIONE SRL**

Massimo Casarini

L'eco dei Portici - Alessandro Albergamo  
Brividi a cena - AA.VV  
Le donne che fecero l'impresa - AA.VV

Massimo Casarini - damster@damster.it



**EDIZIONI MINERVA**

Roberto Mugavero

**Il mare non l'ha fatto lui** - Debora Grossi  
**Chris Amon. La sfortuna non esiste** - Emiliano Tozzi  
**Portami lontano da me** - Andrea Accorsi

Guido Mugavero - [guidomugavero@minervaedizioni.com](mailto:guidomugavero@minervaedizioni.com)

---



**EDIZIONI PENDRAGON**

Antonio Bagnoli

**Salutami tuo fratello** - Marco Ligabue  
**L'eredità segreta di Michelangelo** - Pietro Gessi  
**Angeli da un'ala soltanto** - Sciltian Gastaldi

Antonio Bagnoli - [bagnoli@pendragon.it](mailto:bagnoli@pendragon.it)

---



**ERREKAPPA DI MONICA FAVA**

Monica Fava

**Fuga dall'illusione** - Brian Rubenstein e Terry Rubenstein  
**Vite a gettoni** - Elisa Cattini  
**Lina la fagiolina e l'incredibile avventura del palloncino di gomma da masticare** - Luis Gomez Molero

Monica Fava - [info@errekappa.net](mailto:info@errekappa.net)

---



**GIRALDI EDITORE**

Rossella Bianco

**Come il grano a giugno** - Alessandro De Francesco  
**In fondo alla terra** - Alessandro De Francesco

Alessandro De Francesco - [commerciale@giraldieditore.it](mailto:commerciale@giraldieditore.it)

---



**GIUNTI EDITORE SPA**  
**Divisione Ragazzi e Young Adult**

Beatrice Fini

**L'ora dei dannati** - Luca Tarenzi  
**Un'alice come un'altra** - Alice T.  
**Disegnavo pappagalli verdi alla fermata del metrò: La storia di Ahmed Malis** - Nicoletta Bortolotti

Paola Francesca Corsini - [paola.francesca.corsini@gmail.com](mailto:paola.francesca.corsini@gmail.com)

---

---

**in riga**  
edizioni

**IN RIGA EDIZIONI**

Matteo Lanfranchi

**Scrivere su Tamara** - Marcel Bénabou

**Esibizioni filosofiche di una scatola** - Gabriele Bonazzi

**Venti di parole** - Viandanti d'inchiostro

Matteo Lanfranchi - [info@inriga.it](mailto:info@inriga.it)

---

  
MAGLIO  
EDITORE

**MAGLIO EDITORE**

Marco Maglio

**Delitto alle dune** - Ivan Furlanetto

**Chi fa ridere é padrone del mondo** - Alessandro Piscitelli

**I forcelli. Storie di gente, di terre e di acqua dalle parti di San Giovanni in Persiceto** - AA.VV

Gianluca Stanzani - [g.stanzani@maglioeditore.it](mailto:g.stanzani@maglioeditore.it)

---

**PELLED**  **CA**

**PELLE DOCA EDITORE SRL**

Lodovica Cima

**Senza una buona ragione** - Benedetta Bonfiglioli

**Fuori dal branco** - Sara Magnoli

**Dark web** - Sara Magnoli

Paola Francesca Corsini - [paola.francesca.corsini@gmail.com](mailto:paola.francesca.corsini@gmail.com)

---

**ilSaggiatore**



**SAGGIATORE SRL**

Luca Formenton

**Maimamma** - Rappresentante di Lista

**La distruzione** - Dante Virgili

**Il continente buio** - Francesco Sauro

Giancarlo Liviano D'Arcangelo - [livianodarcangelo@ilsaggiatore.com](mailto:livianodarcangelo@ilsaggiatore.com)

---

# PRODUTTORI

## Cosa cercano



**AGHEROSE SRL**

Claudio Minigutti

Documentari su tematiche legate alla memoria individuale o di una comunità, al mondo dell'arte e della cultura, alla storia e ad eventi anche locali, ma di portata nazionale e internazionale. Prestiamo attenzione anche al mondo dell'identità e della cultura delle lingue minoritarie, in Italia e in Europa.

Anna Di Toma - [anna.ditoma@agherose.com](mailto:anna.ditoma@agherose.com)



**DOC SERVICE SRL**

Paolo Luigi De Cesare

Storie con respiro internazionale, senza particolari limitazioni di genere. Storie che possano essere "glocal, global, local".

Paolo Luigi De Cesare - [decesare.paololuigi@gmail.com](mailto:decesare.paololuigi@gmail.com)



**INDYCA SRL**

Simone Catania

Attualmente stiamo producendo due adattamenti: SAMIA, tratto dal libro "Non dirmi che hai paura" di Giuseppe Catozzella e ANGIOLINA E IL CAPITANO tratto dal libro "Disegnare il Vento" di Ernesto Ferrero.

Simone Catania - [info@indyca.it](mailto:info@indyca.it)



**KEEP DIGGING SRL**

Ubaldo Giusti

Cerchiamo storie motivazionali che sappiano affrontare tematiche profonde con leggerezza e coinvolgimento. Il gusto personale (*fantascienza, fantastico, avventura, kids adventure, coming of age*) deve trovare riscontro nel mercato e il giusto bilanciamento profondità tematica, fruibilità e fattibilità.

Ubaldo Giusti - [ubaldo@keepdiggingproduction.com](mailto:ubaldo@keepdiggingproduction.com)



**MAREMOSSO SRL**

Ottavia Fragnito

La nostra ricerca editoriale è piuttosto varia ma in questo momento siamo particolarmente interessati a storie che affrontano tematiche di genere.

Ottavia Fragnito - [ottavia.fragnito@gmail.com](mailto:ottavia.fragnito@gmail.com)



**MICHELANGELO FILM**

Michelangelo Pastore

Human interest, social affair, current affair.

Pepi Romagnoli - info@michelangelofilm.it



**PANEBARCO SRL**

Daniele Panebarco

Cerchiamo storie semplici e un po' surreali. Siamo affascinati dal dialogo tra vita terrena e vita ultraterrena, tema che abbiamo affrontato anche nel nostro corto CAMELLE. Cerchiamo anche contenuti non-sense e spiritosi per brevi episodi di una web series per bambini.

Marianna Panebarco - marianna@panebarco.it



**PISTACCHIOFILM SRL**

Stefania Balduini

Siamo interessati a storie legate al territorio e a fenomeni di costume.

Stefania Balduini - stefaniabalduini@pistacchiofilm.it



**VENTOTTOLUGLIO FILM&MEDIA**

Adriano Sforzi  
Alessandro Gallo

Crediamo nel lavoro, nelle idee, nella cooperazione tra artisti, autori, scuole e operatori culturali. I nostri lavori cercano di raccontare la realtà e lavorare sul presente. La nostra produzione mescola le competenze con i linguaggi creativi.

Adriano Sforzi - info@ventottoluglio.com



**WENDY FILM**

Gianpaolo Bigoli

Siamo interessati a storie riguardanti territorio, disagio sociale, temi ambientali.

Gianpaolo Bigoli - gianpaolobigoli@gmail.com



**SUNSET SOC. COOP.**

Lisa Tormena

Le storie che stiamo cercando hanno a che fare con i temi della contemporaneità come lotte per i diritti, disagi e conflitti.

Matteo Lolletti - matteo.lolletti@sunsetstudio.it

Juan Martin Baigorria - juanmartin.baigorria@sunsetstudio.it



Per  
approfondimenti!

