

# OTAGO

## AGENZIA LETTERARIA



Otago è un'agenzia letteraria e di servizi editoriali che ha sede a Bologna. Dal 2010 si occupa di diritti d'autore, rappresentando scrittrici e scrittori italiani e stranieri, case editrici e co-agenzie. In parallelo, si rivolge a editori, autrici/autori, aziende, enti pubblici e privati per offrire tutto il supporto necessario alla creazione e alla promozione di un prodotto editoriale (traduzioni dalle principali lingue straniere, editing, impaginazione, ufficio stampa e comunicazione, ghostwriting, consulenze ecc.).

L'agenzia letteraria Otago è uno dei soci fondatori di ADALI – Associazione degli Agenti Letterari Italiani, costituita nell'aprile 2020.

### CON CHI PARLERAI?

**Marco Nardini**  
Agente letterario  
[diritti@otago.it](mailto:diritti@otago.it)

***Un balcone con vista Bismarckstrasse*** di  
Helga Schneider

Solferino, 2023, biografico, storico

***Che fine ha fatto la neve?*** di Gianluca  
Morozzi

TEA, 2024, giallo, commedia

***Ci siamo traditi tutti*** di Maddalena Crepet

Solferino, 2024, thriller, storico

## PROPOSTE EDITORIALI

## FROM BOOK TO FILM



### **Un balcone con vista Bismarckstrasse** di Helga Schneider

**Trama:** Berlino, 1944. Helga è una bambina che vive la realtà della guerra in una città distrutta dai bombardamenti e ridotta alla fame. Una mattina, insieme al fratello, viene portata nel bunker del Führer: sono fra i piccoli ospiti scelti per incontrare Hitler, un'ultima iniziativa di propaganda. Il leader nazista a cui stringe la mano le appare come un vecchio stanco e malato. Un momento che diventa simbolo di una guerra ormai finita e speranza di un futuro migliore. Il ritorno del padre dal fronte porta al trasferimento in un paese austriaco dove vivono i nonni. A scuola conosce altri bambini ed Helga sente che lì per la prima volta potrebbe essere felice.

**Note:** Ci sono storie che non hanno bisogno di ricorrere al sensazionalismo, autentico o meno che sia, per toccare le corde dei lettori e superare i confini della pura narrazione. Sono storie che diventano simbolo, esempio e lezione, e che è nostro dovere continuare a diffondere. La vita di Helga Schneider è una di queste. Questo romanzo si presta a raccontare, dagli occhi di una bambina, il dramma della guerra e la speranza di una rinascita.

### **Che fine ha fatto la neve?** di Gianluca Morozzi

**Trama:** In un vicolo pressoché invisibile nel centro di Bologna Vilo Vulcano mantiene in vita l'attività di famiglia: una libreria dalla scarsa clientela, ma ben conosciuta da chi ha problemi da risolvere. Sì, perché Vilo, per compensare le poche vendite svolge lì una seconda, clandestina, attività: investigatore privato, impavido e decisamente a buon mercato. Ma il caso più importante è sempre lì: Neve. La sua migliore amica, scomparsa mentre giocavano insieme nelle cantine del palazzo.

**Note:** Commedia all'italiana con un tocco di mistero e un legame - colpo di scena tutto da scoprire - con l'eredità fascista della nostra Italia.



### **Ci siamo traditi tutti** di Maddalena Crepet

**Trama:** Lui fa l'operaio alla Breda, a Milano, e lo chiamano Husky per via dei suoi strani occhi chiari. Lei è la figlia di una famiglia romana benestante, la bella e spregiudicata Costanza. La loro prima vittima è un magistrato che indaga sull'Autonomia milanese. E in quel cupo inizio degli anni 70, per chi sceglie la lotta armata non c'è ritorno. Husky e Costanza, assieme a un manipolo di amici, sono usciti da Lotta Continua per fondare Prima Linea e sono decisi a punire o eliminare i "nemici del popolo". Finché Husky capisce che non sta più combattendo per un ideale come credeva: l'unica cosa che gli interessa ormai è l'amore di Costanza. E lei, invece, per cosa combatte?

**Note:** L'autrice fa rivivere una stagione di terrorismo, scontro politico, fermento sociale, accendendo uno sguardo partecipe anche sugli amori e i tradimenti, le speranze e gli orrori. Indaga la verità di una gioventù tragicamente perduta eppure simile, negli slanci e nelle illusioni, a quella di ogni tempo.

## **FROM BOOK TO FILM**