

il Resto del Carlino **BOLOGNA**

Martedì 29 marzo 2011

www.ilrestodelcarlino.it
e-mail: redazione.cronaca@ilcarlino.net

IL FESTIVAL PRESENTATA LA SETTIMANA EDIZIONE DELLA RASSEGNA CHE SI TERRA' DAL 10 AL 20 GIUGNO

Il Biografilm allunga la sua durata e aspetta il sì di Clint «Per l'arrivo di Eastwood siamo passati dal se al quando»

IL SOGNO PROIBITO è l'arrivo di Clint Eastwood. La certezza è che *Biografilm Festival*, alla settima edizione, amplia la sua durata: non più 6 giorni come l'anno scorso, ma 11, dal 10 al 20 giugno, alla **Manifattura delle Arti**. «I sold out registrati finora», spiega **Andrea Romeo**, direttore del festival internazionale dedicato alle biografie e ai racconti di vita, organizzato da **Fanatic About Festivals**, con il sostegno della Regione e la Lancia main sponsor, «ci ha spinti a dare più respiro alla rassegna, includendo due weekend e favorendo così l'afflusso del pubblico».

SE I TITOLI dei 10 film in concorso e delle circa 130 proiezioni complessive si conosceranno solo tra alcune settimane, ieri è stato reso noto il tema del festival:

RIFLETTORI PUNTATI Focus sugli anni Ottanta, «il periodo in cui fra computer ed ecologia iniziava il futuro»

«'85/'86-L'inizio del futuro. Il mondo globalizzato. La rivoluzione digitale. La coscienza ecologica», il che, tradotto, significa che si punteranno i riflettori sugli anni '80 (ricordate? l'epoca dello yuppismo sfrenato e, in Italia, della 'Milano da bere') come simbolo dell'edonismo ma anche come stagione dell'ingresso del computer in tutte le case, 'Ritorno al futuro' di Zemeckis e dei primi trionfalismi della planetarizzazione. E intanto il pop dilagava, come nel manifesto di 'Biografilm' che riprende uno scatto della polaroid

di Maripol, una protagonista della New York trendy di allora, con l'icona di Madonna romantica e borchiate, calice e sigaretta in mano (di Maripol si vedrà anche una mostra).

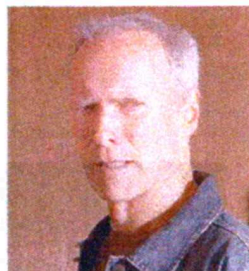
IL FESTIVAL — che da ottobre ha raccolto 7mila euro di sottoscrizioni private —, assegnerà il Lancia Celebration of Lives Award 2011 al giornalista 88enne **Saverio Tutino**, creatore dell'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano; il 19 giugno l'attore e scrittore **Mario Perrotta** racconterà la vicenda dell'archivio nel suo spettacolo *Il paese dei diari*. Due dei cinque focus previsti riguarderanno **Marshall McLuhan**, il sociologo canadese autore di celeberrimi studi sulla comunicazione (18 giugno) e una festa per il 40° dalla nascita del

Dams. Un premio particolare, "Together", sarà riservato alle storie di vita che sono anche racconti di gruppo.

E ADESSO Eastwood, che l'anno scorso fu premiato a distanza, mentre qui si proiettava un'intervista con lui della durata di 12 minuti. «Siamo passati da un se a quando», ha affermato Romeo, lasciando intendere che qualche cosa, imprevedibilmente, potrebbe materializzarsi. Eastwood si accinge a ultimare il film su **Edgar Hoover**, il capo dell'Fbi, ma già a ottobre tornerà a girare. «I rapporti con il suo staff sono ottimi», ha aggiunto Romeo. Ma il sogno è appeso al filo del desiderio. Sempre che il grande Clint abbia voglia di volare.

Info www.biografilm.it

c. su.



Il sociologo **Marshall McLuhan** e, nella foto sopra, **Clint Eastwood**