

il Resto del Carlino

BOLOGNA

Venerdì 28 maggio 2010

www.ilrestodelcarlino.it
e-mail: redazione.cronaca@ilcarlino.net

BOLOGNA

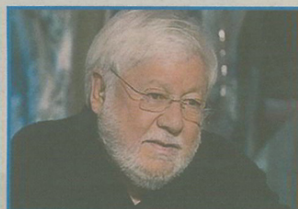
Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ

L'EVENTO

PARATA DI STELLE

Cinque i focus, dedicati a Peter Sellers (foto al centro), a John Lennon, alle sorelle Giussani, ad Alberto Manzi e a Fabrizio De André: le sue canzoni potranno essere suonate da tutti in una serata in suo onore. A destra, Paolo Villaggio; qui a lato, Michael Palin



Biografilm, solo per vite spettacolari

Dal 9 al 14 giugno tanti maestri del cinema saranno ospiti della sesta edizione

MICHAEL Palin dei Monty Python, Paolo Villaggio, Charlie Kaufman, Oscar per la sceneggiatura di *Se mi lasci ti cancello*, Piero Tosi, costumista viscontiano di *Senso* e del *Gattopardo*. E ancora un omaggio a Peter Sellers, di cui verranno proiettati — prima volta assoluta in un cinema — 24 minuti del 1953, un esilarante cortometraggio dal titolo *The Super Secret Service* — in cui l'attore inglese, oggi 85enne, interpreta anche il personaggio di Groucho Marx.

DAL 9 AL 14 GIUGNO, alla Cineteca — e con una 'trasferta' a Pieve di Cento — il sesto *Biografilm Festival* diretto da Andrea Romeo si snoderà tra documentari internazionali d'autore e una ri-

I PREMIATI

Riconoscimenti particolari a Charlie Kaufman e a Clint Eastwood, presente in un video

dieci lavori in concorso, tutti in anteprima italiana.

IL FESTIVAL premia due grandi 'narratori di cinema', attribuendo un Lancia Award a Charlie Kaufman e un analogo riconoscimento a Clint Eastwood. Kaufman sarà a Bologna per ritirare il premio l'11 giugno, mentre il festival proietterà i suoi film a mo' di tributo. Eastwood, impegnato sul set, non ci sarà, ma pare abbia assicurato la sua partecipazione per l'anno prossimo. Verranno così presentati un video di saluto dell'attore e regista e un'intervista con lui realizzata dalla moglie Dina Ruiz.

ANCHE I NUMERI di 'Biografilm' — dove sono attesi, tra gli ospiti, anche i registi Jaco Van Dormael e John Scheinfeld — sono significativi: nelle sei giornate si vedranno 58 film a tema biografico e 26 anteprime italiane, di cui 4 mondiali; 23 sono i titoli provenienti dagli Stati Uniti e

ben 20 quelli italiani. I 10 film in concorso sono stati scelti dalla direzione artistica sui quasi 400 inviati da tutto il mondo. «L'eccellenza di questa rassegna — ha affermato il neoassessore regionale alla Cultura, Massimo Mezzetti — dimostra anche una chiara capacità imprenditoriale. I tagli di questa manovra ci possono portare a un deserto culturale. È probabile che il Fondo Unico per lo Spettacolo venga ridotto di almeno 100 milioni, a queste condizioni ci sono comparti che rischiano di morire. Ma la Regione — ha concluso — è decisa a resistere con i denti, anche perché dietro alle iniziative culturali vi sono centinaia di giovani che lavorano. Ci batteremo per realizzare una rete culturale regionale. Dalle trappole, come recita un proverbio cinese, non si esce mai nello stesso modo in cui si è caduti. E noi siamo decisi a uscirne investendo in cultura».

Info www.biografilm.it anche per le facilitazioni agli studenti.

C. SU.



Il visionario sceneggiatore Charlie Kaufman

visitazione dell'Italia del boom, gli anni '60, la dolce vita — a MAMbo, è in corso la mostra dedicata proprio a Federico Fellini —, la Roma del Piper. Ma l'inizio, come ha spiegato alla prima presentazione di ieri, nella Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio, lo stesso Romeo, sarà nel segno della coscienza dell'ambiente e degli attentati che esso patisce. «Apriremo con *The Cove*, il documentario action di Louie Psihoyos, premio Oscar di quest'anno, sulla mattanza dei delfini nei mari giapponesi. E lo stesso giorno — ha aggiunto il direttore — il pubblico potrà dialogare via Skype con i fondatori di Greenpeace, protagonisti di *The Rainbow Warriors of Waiteke Island*, di Suzanne Raes, uno dei