

**MODULO PER LA PROPOSTA DI UN FOCUS PER BIOGRAFILM FESTIVAL
INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES**

**Spett.le
Associazione Fanatic About Festivals
Via Paolo Fabbri 1/3
40138
Bologna
Italy**

1.A RESPONSABILE DEL PROGETTO

Nome	Cognome	Occupazione
Telefono	Mail	Fax

In che rapporti è con l'ente proponente

Esterno

Collaboratore

Consulente

Altro (specificare)

1B. ENTE PROPONENTE

Dati identificativi

1.1 Denominazione dell'Ente proponente, natura giuridica e dati fiscali

<u>Denominazione</u>
<u>Codice fiscale</u>

<u>Partita IVA</u>
<u>Natura giuridica</u>

1.2 Sede legale dell'Ente proponente sopra dichiarato

Via	Città	CAP	Provincia

1.3 Legale rappresentante dell'Ente proponente

Nome	Cognome	Carica ricoperta
Telefono	Mail	Fax

1.4 Sede operativa dell'Ente proponente se diversa dalla sede legale

Via	Città	CAP	Provincia

**PARTE RISERVATA A ENTI DIVERSI DA COMUNI – PROVINCE – REGIONI –
UNIVERSITA'**

1.5 Finalità dell'organizzazione e principali attività (max 800 battute)

1.6 Tipologia dell'organizzazione

Associazione

Comitato

Fondazione

Altro (specificare)

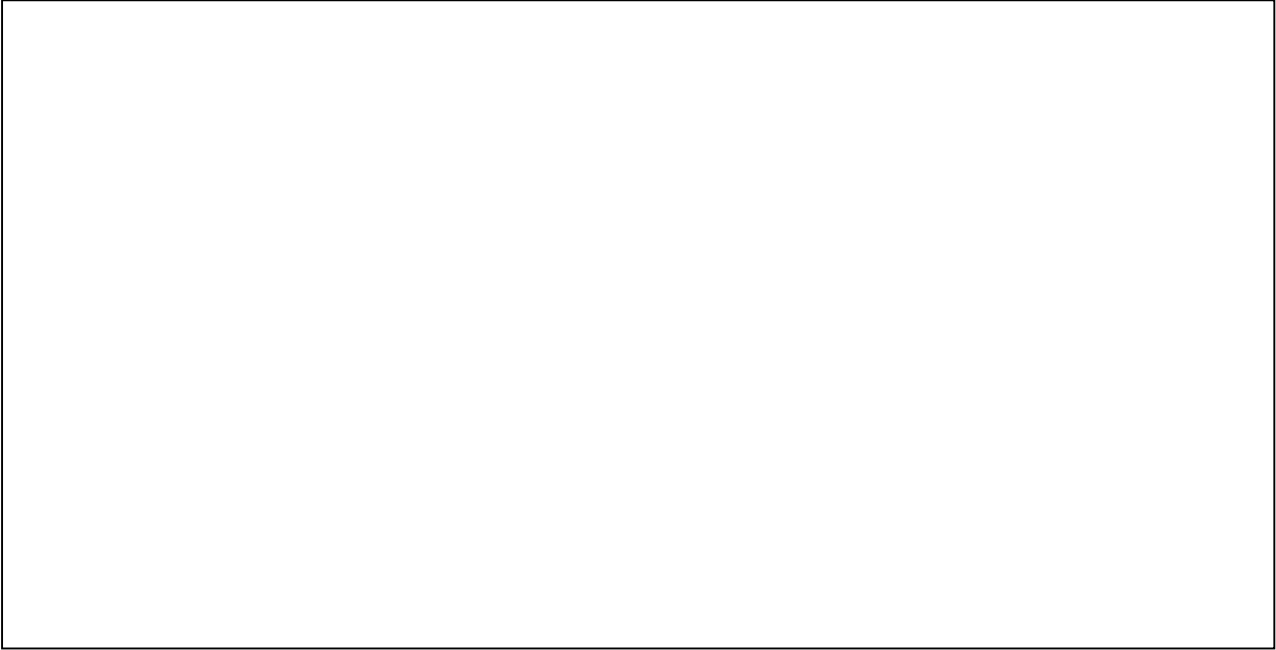
2. NATURA E CONTENUTI DELLA PROPOSTA DEL FOCUS

2.1 Protagonista del progetto di focus

2.2 Biografia della personalità a cui è dedicato il focus (max 800 battute)

2.3 Descrizione sintetica del progetto di focus (max 800 battute)

2.4 Motivazioni dell'attualità del focus e della sua corrispondenza al progetto di Biografilm (max 800 battute)



2.5 Contenuti del focus

DOCUMENTI AUDIOVISIVI

 sì no

Se sì, precisare quali, indicando titolo, autore, paese d'origine, durata, sinossi, supporti disponibili; indicare inoltre se sono già in possesso dell'ente proponente o i termini della loro reperibilità (max 800 battute)

SPETTACOLI TEATRALI

 sì no

Se sì, fornirne una sintetica descrizione indicando il soggetto curatore, il titolo, gli interpreti, la durata, una breve sinossi e una scheda tecnica (con precisazione delle attrezzature tecniche già in possesso dell'ente proponente o del soggetto curatore) (max 800 battute)

MOSTRE si no

Se sì, fornirne una sintetica descrizione indicando il soggetto curatore, il titolo, i materiali esposti, le esigenze rispetto allo spazio espositivo, una scheda tecnica (con precisazione delle attrezzature tecniche già in possesso dell'ente proponente o del soggetto curatore) (max 800 battute)

INCONTRI CON OSPITI si no

Se sì, indicare il nome degli ospiti previsti, un loro breve profilo biografico, precisando inoltre se sono già stati contattati e con quale esito (max 800 battute)

2.6 Nella realizzazione del focus sono previsti eventi speciali? sì no

Se sì, fornire una sintetica descrizione dell'evento (max 800 battute)

2.7 Il responsabile del progetto ha già avuto esperienze nella realizzazione di eventi analoghi a quello qui proposto? sì no

Se sì, indicare quali (max 800 battute)

2.8 Potrebbero essere coinvolti altri Enti pubblici e/o privati nella progettazione dei contenuti per il focus e/o nella produzione dello stesso?

sì

no

Se sì, indicare quali e con quale ruolo (es. sponsorizzazione, media partnership, collaborazione, patrocinio):

2.9 Modalità eventualmente previste per la promozione dell'evento, integrative a quelle predisposte da Biografilm Festival

Conferenza stampa

Pubblicazioni

Articoli sulla stampa

Brochure

Internet

Affissioni

Altro (specificare)

--

2.10 Altri elementi che l'ente proponente ritiene utili ai fini della valutazione della proposta (max 800 battute)

--

DOCUMENTI ALLEGATI

- Impegni o attestazioni di responsabilità, ove esistenti, da parte di altri enti e soggetti interessati a partecipare al progetto

Ente	Documento

- Ulteriore documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione del progetto

- Consenso da rilasciare ai sensi della normativa sulla Privacy

Luogo

Data

Firma _____